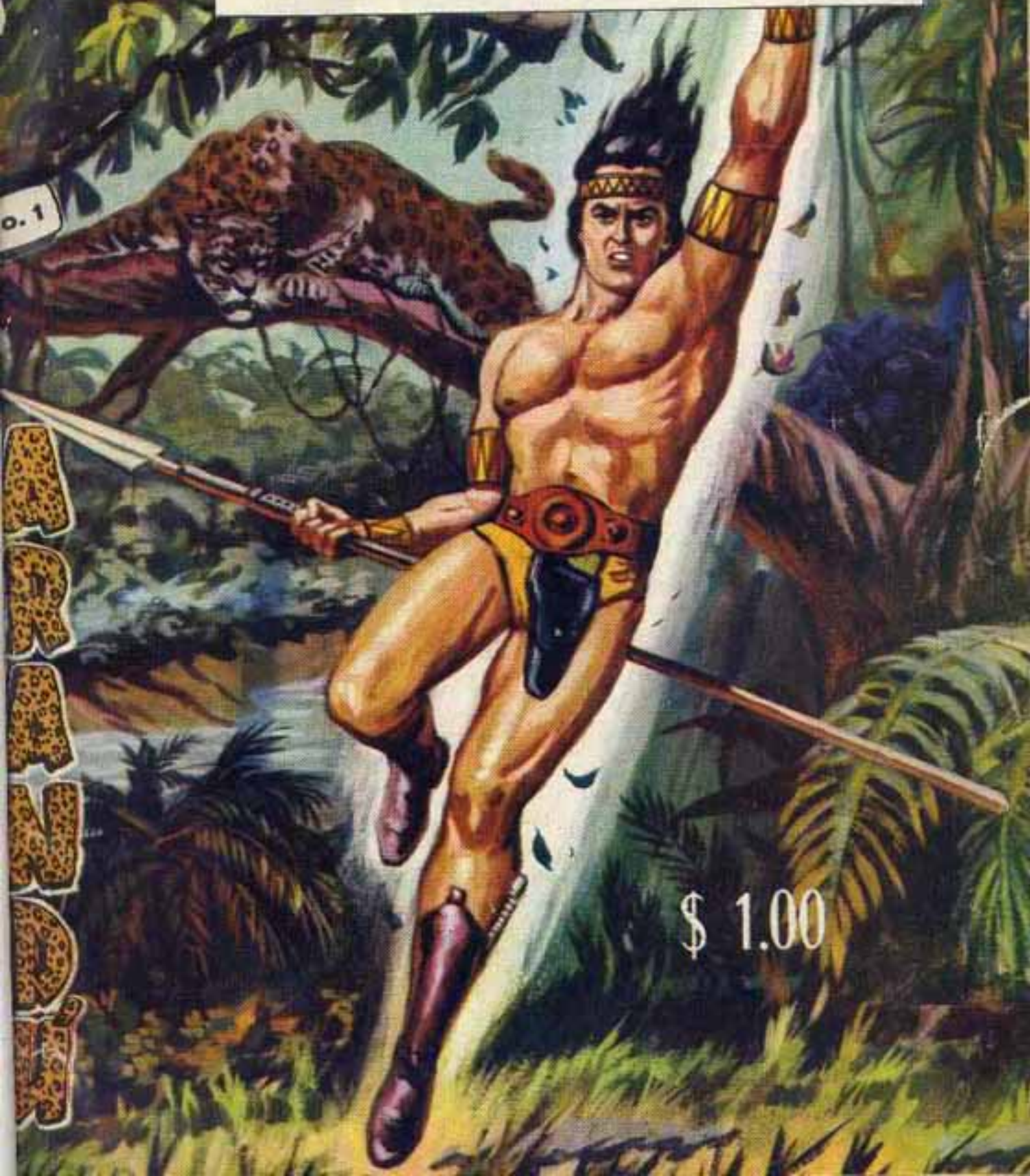


ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

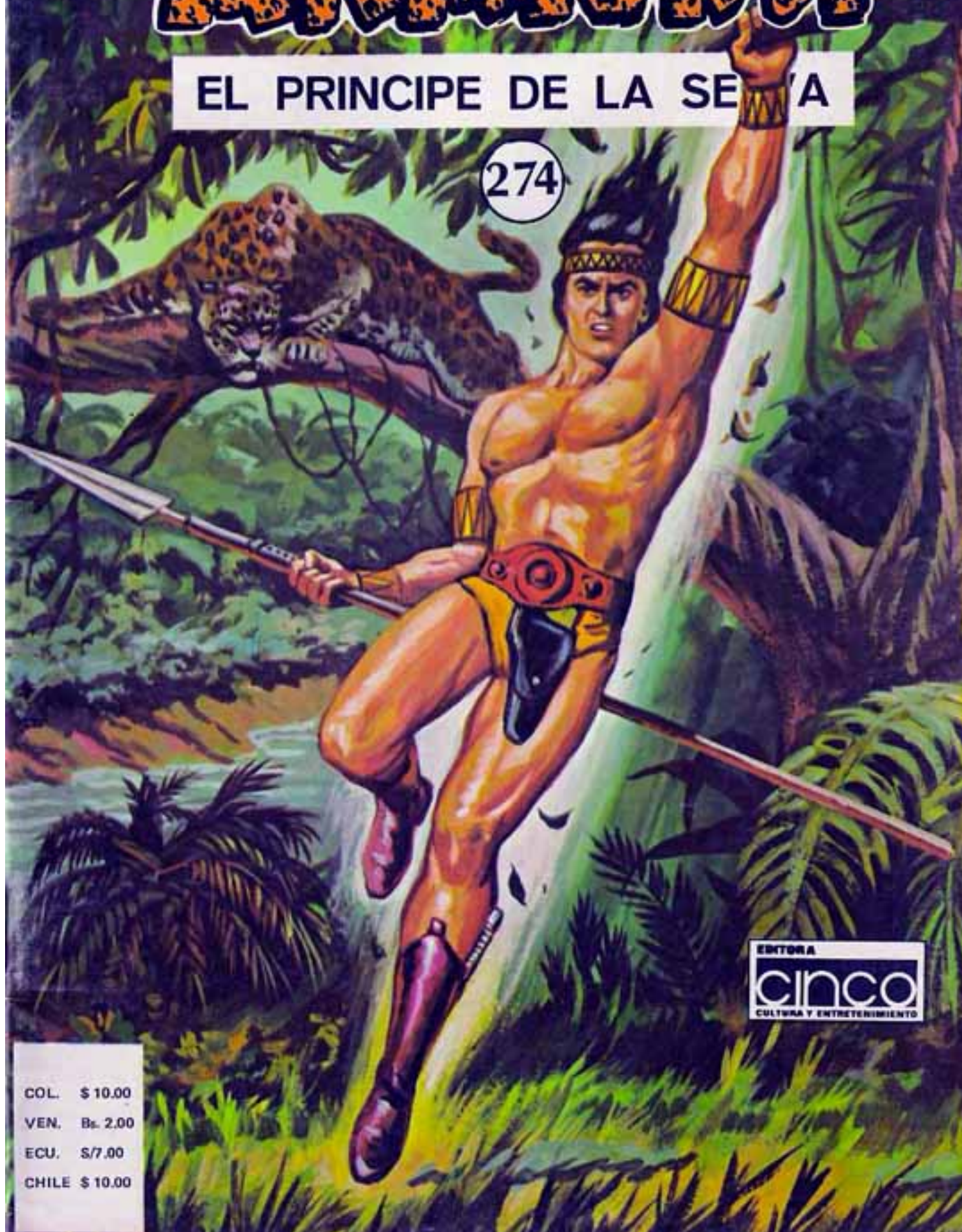


\$ 1.00

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

274



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

COL. \$ 10.00
VEN. Bs. 2.00
ECU. \$/7.00
CHILE \$ 10.00

**¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!**



**cada semana
REVISTA**

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



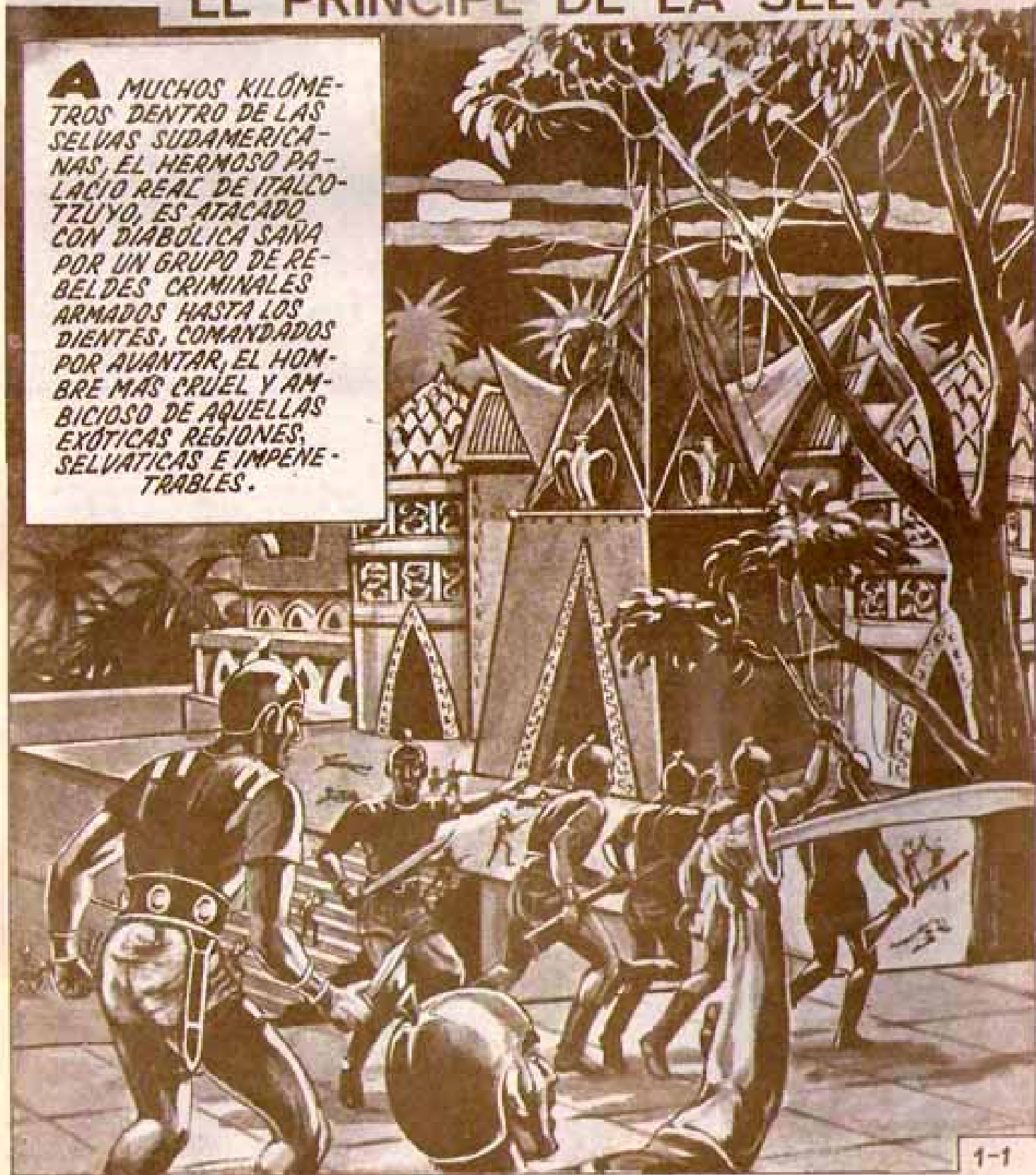
ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 274

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Telex: 44683 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye, Ecuador; Muñoz Hnos. Perú; Inca. Bolivia; Dismo, Venezuela; Distribuidora Continental.

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

A MUCHOS KILÓMETROS DENTRO DE LAS SELVAS SUDAMERICANAS, EL HERMOSO PALACIO REAL DE ITALCO-TZUYO, ES ATACADO CON DIABÓLICA SAÑA POR UN GRUPO DE REBELDES CRIMINALES ARMADOS HASTA LOS DIENTES, COMANDADOS POR AVANTAR, EL HOMBRE MAS CRUEL Y AMBICIOSO DE AQUELLAS EXÓTICAS REGIONES, SELVATICAS E IMPENETRABLES.



DENTRO DEL PALACIO, EL VALIENTE EXPLORADOR RICHARD VERMONT, EN COMPAÑIA DE SU BELLA ESPOSA ARIADNA, REINA DE ITALCO-TZUYO, ESPERA HEROICAMENTE EL MOMENTO TRAGICO...



... **E**N QUE LOS REBELDES INRRUM- PAN DENTRO DE LOS SALONES REALES, CUYOS DEFENSORES SON INSUFICIENTES PARA PROTEGERLOS.



SIENTO DECIRTE- LO, AMADA ESPO- SA, PERO CRO QUE PRONTO LLE- GARA NUESTRO FIN.

NO TENGO MIEDO POR MI, RICHARD. SOLO PIENSO EN LA SUERTE QUE CORRERAN NUES- TROS DOS HIJOS.



QUIERAN LOS DIO- SES QUE NUESTRO PEQUEÑO RAOMIR SEA BIEN ESCONDI- DO POR EL FIEL CONSEJERO CHA- PORE. PERO, Y ¿ARANDU?

ESTA MUYLE- JOS DE AQUÍ, PARA CO- RRER PELI- GRO POR AHO- RA.



PERO VENDRA EN CUANTO SEPA LO QUE SUCEDE. Y LO ESTARAN ESPERANDO PARA ASESINARLO...

¡CALLA Y ESCUCHA, ARIADNA!



EL RUIDO DE LA LUCHA HA CESADO. AHORA SOLO SE ESCUCHA UN SILENCIO MORTAL...

¡OH!...



...ESTE SILENCIO Y ESTA OSCURIDAD SON PEORES QUE TODO...

CONOZCO LOS METODOS DE MI HERMANO AVANTAR. AHORA ATACARA SIGILOSAMENTE... COMO LAS SERPIENTES.



ARIADNA NO SE EQUIVOCA. LOS ESPIRROS DEL SANGUINARIO AVANTAR ASESINAN A LOS ULTIMOS GUARDIANES CON DARDOS ENVENENADOS.



¡RICHARD!... ¡ME
PARECIO VER UNAS
SOMBRAS POR AQUEL
LADO!

CREO QUE
YA HAN
ENTRADO
AL
PALACIO.

¡MIRA!...
¡OTRO
MAS
SOBRE
AQUELLA
TERRAZA!
...TODO
ESTA
PERDIDO.



SI LOGRARAMOS
AVISAR A LOS
HOMBRES QUE
ESTAN AL OTRO
LADO DE LA MON-
TANA, LOS DIABO-
LICOS PLANES DE
TU HERMANO
AVANTAR FRACA-
SARIAN.



CREO QUE YA NO HAY TIEMPO, RICHARD...

NO LLORES,
AMOR MIO.
TODAVIA
NOS QUEDA
EL AMPARO
DE DIOS.



TOMA ESTA PISTOLA, ARIADNA.
MORIREMOS PELEAN-
DO.



EN ESOS MOMEN-
TOS, UNA GRITE-
RÍA INFERNAL ESTA-
LLA DENTRO DEL
PALACIO. SON LOS
BANDIDOS DE AVAN-
TAR DISPUESTOS A
ATACAR A LA REINA
Y SU ESPOSO.



¿ESTAN DERRIBANDO
LA PUERTA?... ¿QUE
HACEMOS RICHARD?

MANTENTE SERENA.
QUE NO VEAN LÁGRI-
MAS EN LOS OJOS DE
LA REINA.

AQUÍ TENGO OTRA PISTOLA
PARA MÍ. LUCHAREMOS Y MO-
RIREMOS COMO HEMOS VIVI-
DO... DIGNAMENTE.



**Y AL CEDER LA
PUERTA...**

¡AAAY!



¿DISPARA
ARIADNA!



¡VAMOS, DISPAREN TODOS SOBRE ELLOS! ¡LOS HAREMOS PICADILLO!

¡ALTO, ESTÚPIDOS!



¡LANCEN LOS DARDOS



LA ORDEN ES CUMPLIDA, CON RAPIDEZ...

SSSHITT



...Y ASOMBROSA PRECISION.

¡AAAHH!

¡AUGH!

A VANZA, AVANTAR,
EL HERMANO DE LA
REINA.



Y SU ROSTRO DEMONIACO,
SONRÍE BURLÓN...



NUESTRA MUERTE
NO TE PERMITIRÁ
REINAR POR MU-
CHO TIEMPO, AVAN-
TAR.

¡JAJAJA!



LAMENTO DE
CIRLES QUE,
POR AHORA
USTEDES NO
VAN A MORIR
JA, JA, JA...



LOS DARDOS
ESTABAN
IMPREGNA-
DOS DEL VE-
NENO DE LA
SERPIENTE
URIASI.
QUE SOLO
PRODUCE
ESPANTO-
SOS DOLO-
RES Y PARÁ-
LISIS EN
LOS MUSCU-
LOS.



NO PUEDO MÁS...
¡MATAME!...
¡OUGH!...
¡PREFIERO MORIR
A SEGUIR SOPOR-
TANDO ESTE HO-
RRIBLE DOLOR!





LLEVEN A LOS PRISIONEROS AL SOTANO DEL PALACIO.

POCO MÁS TARDE, CUANDO AVANTAR QUEDA SOLO.

SERÉ EL HOMBRE MÁS PODEROSO DE TODO CONTINENTE, QUIEN SE OPONGA A MIS DESEOS... MORIRÁ.

AL FIN SE REALIZAN MIS AMBICIONES. ESTE TRONO NO SERÁ MÁS DE ARIADNA... ¡AHORA ME PERTENECE!



TORO VERDE, EL LUGARTENIENTE DEL DIABOLICO AVANTAR, CORTA SUS PENSAMIENTOS.

MÍ SEÑOR... EL CONSEJERO CHAPORE Y SU HIJA ALURA, HUYERON ANTES DE QUE PUDIERAMOS DETENERLOS.

¡MALDITOS SEAN LOS DIOS INFERNALES!





CREO QUE CHAPORE HA OCULTADO AL PEQUEÑO RADMIR, EL HERMANO DE ARANDU.

¡BUSCÁLOS POR TODOS LOS RINCONES DE LA SELVA! ¡QUIERO TENERLOS AQUÍ A LOS TRES!



EL CONSEJERO CHAPORE SABE DEMASIADO; Y ES RESPETADO POR EL PUEBLO.



EN CUANTO A SU BELLA HIJA... HE DECIDIDO QUE ME PERTENEZCA...
JE, JE, JE.



Y EL PEQUEÑO RADMIR, DEBERÁ MORIR, IGUAL QUE SUS PADRES ARIADNA Y RICHARD VERMONT. ¡VE INMEDIATAMENTE!

SÍ, MI SEÑOR.

HORAS MÁS TARDE, EL CONSEJERO CHAPORE, Y SU HIJA, EN MEDIO DE LA ESPESA SELVA...

¿ESCUCHAS, PADRE?

TUIT
TUIT

SÍ, HIJA. DEBE SER ALGUNA SEÑAL DE NUESTROS ENEMIGOS.

NOS SIGUEN DE CERCA. ¿NO PODREMOS ESCAPAR?

DEBEMOS INTENTARLO. MI DEBER ES SALVAR A RAOMIR, EL HIJO DE LA REINA, A CUALQUIER PRECIO.

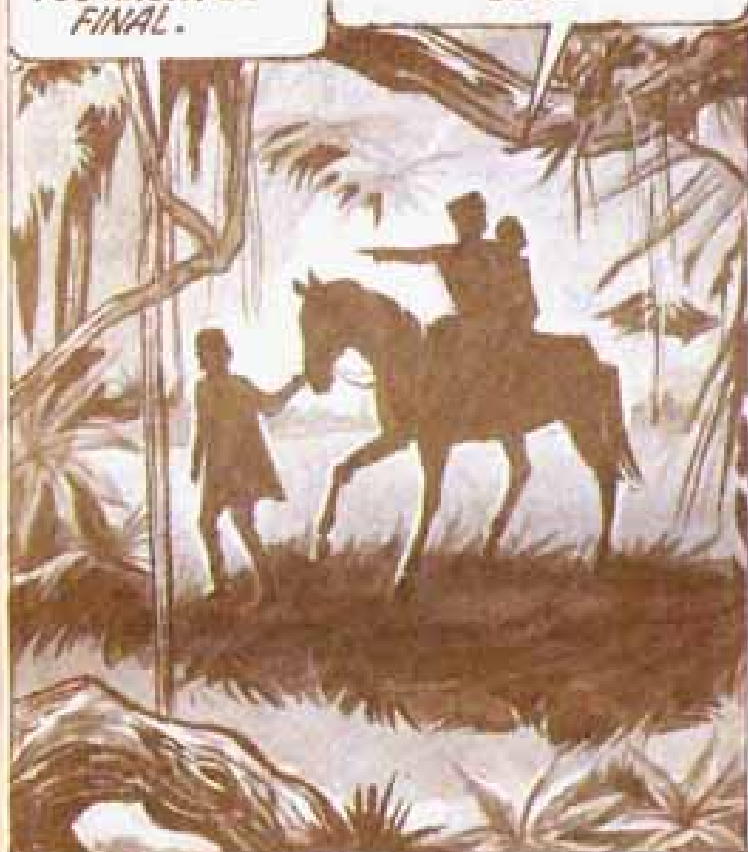
POR FAVOR, CONSEJERO CHAPORE, NO EXPONGAS A TU HIJA ALURA POR MI CULPA. USTEDS SIGAN ADELANTE.

ERES VALIENTE, PEQUEÑO RAOMIR, PERO YO PRESTÉ UN JURAMENTO QUE DEBO CUMPLIR.

...YO ME ENFRENTARÉ A ESOS MALVADOS ASESINOS.

LOS TRES SE-
GUIREMOS JUN-
TOS HASTA EL
FINAL.

¡MIRA, PADRE! POR
AQUEL LADO SE VE
LUZ.



ES LA ALDEA DE TZUN. VAYAMOS
ALLÁ TENGO AMIGOS QUE NOS PRES-
TARAN ROPA DE CAMPESINOS.

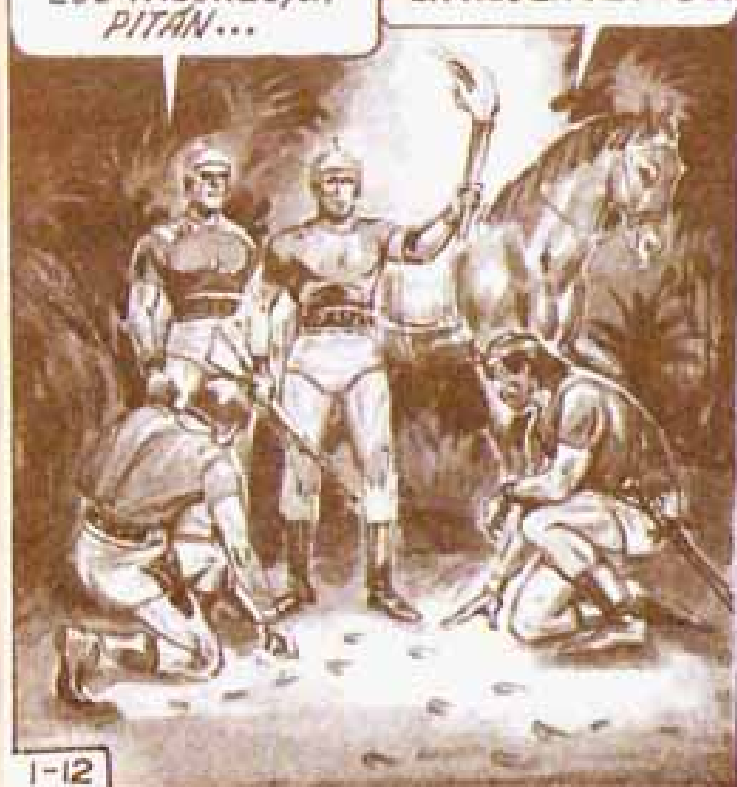
ASÍ, QUEDAREMOS DIS-
FRAZADOS, ¿VERDAD?



PERO MUY CERCA DE ELLOS, TORO VER-
DE, EL LUGARTENIENTE DE AVANTAR,
LES SIGUE LOS PASOS..

CREO QUE ANDA-
MOS PISÁNDOLES
LOS TALONES, CA-
PITÁN...

LAS HUELLAS SE
DIRIGEN HACIA
LA ALDEA DE TZUN.



¡TODO MUNDO A CABALLO! ARRA-
ZAREMOS LA ALDEA HASTA ENCON-
TRAR A LOS FUGITIVOS.



MI SEÑOR AVANTAR
PRONTO TENDRÁ
ENTRE SUS BRAZOS
A LA BELLA ALURA.



EN LOS SO-
TANOS DEL
PALACIO, LA
REINA ARIAD-
NA VUELVE
EN SÍ, DE UN
DESMAYO
PROVOCADO
POR EL DO-
LOR...



¡OH!...HIJOS
MIOS...QUE
¡QUE SERÁ DE
ELLOS!

VALOR,
ARIADNA.

¿QUÉ IRÁ A SUCEDER
AHORA, RICHARD?
AVANTAR ES CAPAZ
DE TODO.



PRESIENTO QUE NOS ATORMEN-
TARÁ HASTA HACERNOS CONFE-
SAR EL LUGAR EN QUE ESTÁ LA
MONTAÑA DE LOS MUERTOS.



ES VERDAD. LAS
RIQUEZAS QUE
ALLÍ HAY SON
FABULOSAS. ESO
ES LO QUE QUIE-
RE...

PERO NO DEBEMOS
REVELAR EL SECRE-
TO.



...PONDRIAMOS EN PELIGRO LA SEGURIDAD DE MILLONES DE SERES HUMANOS.

HEROICAMENTE, LOS ESPOSOS SOPORTAN LOS HORRIBLES DOLORS DEL VENENO... ARIADNA SUFRE PENSANDO EN SUS HIJOS: ARANDU Y EL PEQUEÑO RAOMIR. RICHARD VERMONT PIENSA EN EL GRAN SECRETO DE LA MONTAÑA DE LA MUERTE. ¿QUÉ ES LO QUE LES ESPERA?..



Y EN LA ALDEA DE TZUN...

¡AAAYYY!

JA, JA JA...
MUERAN, PERROS MALDITOS.

¡PIEDAD!...¡PIEDAAAAD!

TORO VERDE SE COMPLACE EN
LOS ABOMINABLES TORMENTOS.

CAPITÁN: HEMOS
BUSCADO EN TO-
DA LA ALDEA Y
NO HAY RASTRO
DE LOS FUGITI-
VOS.

¡POR LOS COL-
MILLOS DE SA-
TANÁS!...TE-
NEMOS QUE EN-
CONTRAR A
ESOS MALDI-
TOS.



JUNTEN A TODOS LOS NIÑOS DE LA AL-
DEA. LES DAREMOS UN TORMENTO EJEM-
PLAR.

¡CON GUSTO, CAPITAN!



VEREMOS SI LA GENTE DE ESTA
ALDEA NO CONFIESA, DESPUES DE
VER ATORMENTAR A SUS HIJOS.
JE, JE, JE.



POCO DESPUÉS, UNA DOCENA DE NIÑOS
ES EXPUESTA A LA MÁS HORRENDA TOR-
TURA, SOBRE UNA ALFOMBRA DE PIEDRAS
CANDENTES...



LANZANDO ALARIDOS ESPANTOSOS, LAS MADRES CONTEMPLAN IMPOTENTES, AQUEL CUADRO ESPELUZNANTE...



¿VAN A DECIR EN DONDE SE OCULTA EL VIEJO CHAPORE CON SU HIJA Y RAOMIR?



ENFURECIDO TORO VERDE GOLPEA LOS CUERPECITOS CON SU ESPADA CALENTADA AL ROJO BLANCO.

AHORA VEREMOS SI NOSUELTAN LA LENGUA.



NI LE SIGA, CAPITAN. ESTA GENTE NO DIRA NADA.

¡LOS QUEMAREMOS VIVOS A TODOS!



NO MUY LEJOS DE AHÍ, EL CONSEJERO CHAPORE Y SUS ACOMPAÑANTES, ESCUCHAN LOS TERRIBLES ALARIDOS.

¿PADRE!... ¿HAN ARRAZADO LA ALDEA!

SÍ, HIJA. HA SIDO EN CASTIGO POR AYUDARNOS.

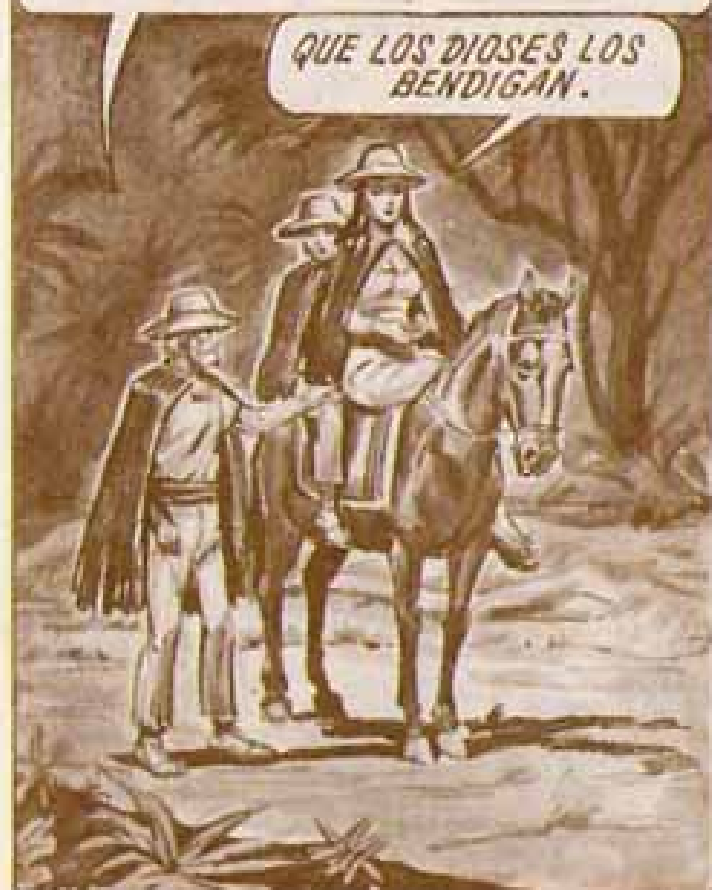


¿MALVADOS!... ¿MALVADOS!... ¿REGRESEMOS A AYUDAR A ESA POBRE GENTE!



ES INÚTIL, RAOMIR. YA NADA PODEMOS HACER POR ELLOS. OFRENDARON SU VIDA POR NOSOTROS.

QUE LOS DIOSES LOS BENDIGAN.



Y AHORA, SERÁ MEJOR QUE MARCHEMOS. TORO VERDE Y SU GENTE PUEDEN DARNOS ALCANCE EN CUALQUIER MOMENTO.



HORAS MÁS TARDE, UNA ENFERMISA CLARIDAD EN EL CIELO, ANUNCIA LA AURORA.

EMPIEZA A AMANECER PADRE MIO.

SÍ, PERO NEGROS NUBORRONES ANUNCIAN LA TORMENTA.



CHAPORE ESTÁ EN LO CIERTO: A LOS POCOS MINUTOS LA FURIA DE LA NATURALEZA CAE SOBRE LA SELVA.

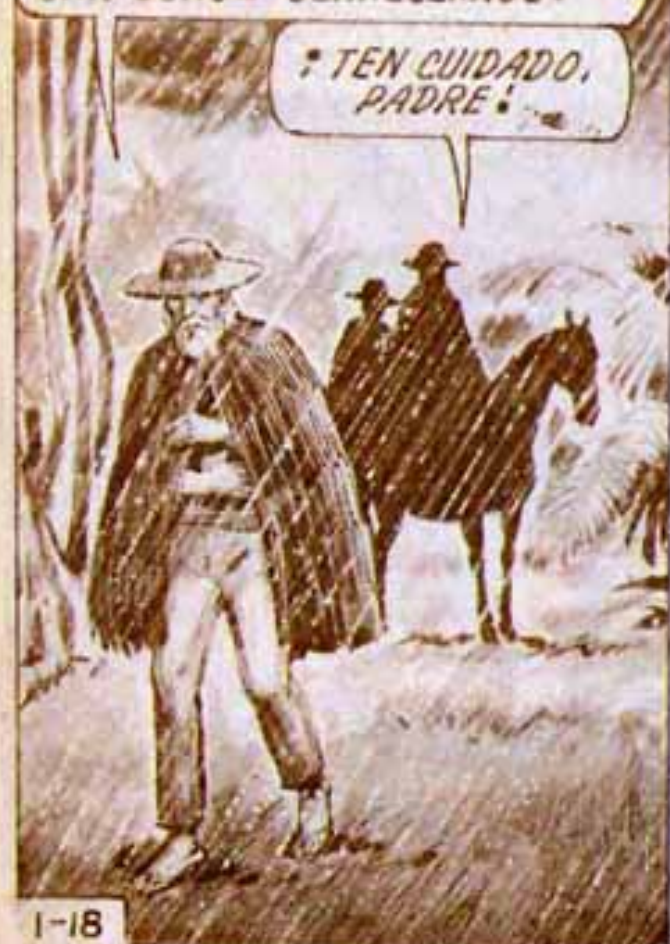
NO PODEMOS CONTINUAR. DEBEMOS BUSCAR UN REFUGIO.

ES LA TORMENTA NEGRA, COMO LA IRA DE LOS DIOS.



ESPEREN AHÍ. BUSCARE UN LUGAR DONDE GUARECERNOS.

¡TEN CUIDADO, PADRE!



HACIA MUCHOS AÑOS QUE NO CAÍA UNA TORMENTA TAN ESPANTOSA. EL VIENTO LA HACE MÁS TEMIBLE.



¡ DE PRONTO!..

**¡ AHHH! ¡ DIOS MI-
SERICORDIOSO!... ¡ HE
CAÍDO EN UN PANTANO!**



**ENLOQUECIDO POR EL
TERROR, EL ANCIANO SE
DEBATE DESESPERADA-
MENTE, HUNDIENDOSE,
CADA VEZ MÁS.**

**AYÚDAME, DIOS. TODO PO-
DEROSO.**



**...Y EL RUIDO DE LA
TORMENTA AHOGA LOS
GRITOS DEL INFORTUNA-
DO...**

AUXILIO...

AUXILIOOO.



**A MUCHOS METROS SOBRE
LA SELVA, UNA PEQUEÑA
AVIONETA LUCHA TAMBIÉN
CONTRA LA TORMENTA.**

**¡ PRÍNCIPE ARANDÚ!
REGRESEMOS... O ES-
TAREMOS PERDIDOS!**



**CÁLMATE, TOLOAMBA. YA
NO HAY REGRESO POSI-
BLE.**

NO TENGO CON
QUE DEFENDER-
ME, SEÑOR. YO
SENTIRME IN-
CAPAZ Y CO-
BARDE EN ME-
DIO DEL AIRE.

SI MIS CALCULOS SON CORREC-
TOS, DEBEMOS ESTAR VOLANDO
YA SOBRE LAS TIERRAS DE
ITALCO TZUYO.

JA, JA, JA, TE COMPRENDO TOLOAMBA.
PERO NO DEBES PREOCUPARTE DEMASIA-
DO.

ME PREOCUPA LA
SUERTE DE MIS PA-
DRES Y MI PEQUE-
ÑO HERMANO RAO-
MIR. ALGO MUY IM-
PORTANTE QUERÍA
DECIRME AQUEL
HOMBRE QUE ENCON-
TRAMOS EN LON-
DRES.

PERO LO ASESINARON ANTES
DE QUE EXPLICARTE A TI... SO-
LO PUDO PRONUNCIAR "¡AVAN-
TAR!" "MUERTE"...

LAS REFLEXIONES DE ARANDÚ SON
INTERRUMPIDAS POR UN FUERTE
BANDAZO DE LA AVIONETA.

¡SEÑOR!... EL MOTOR
SE INCENDIA!

YA LO VEO, TOLOAMBA TRATAREMOS DE
ATERRIZAR EN ALGÚN LADO.

¿PERO SI NO SE VE
NADA!... Y ABAJO
SOLO HAY SELVA
Y MONTAÑAS

LUCHANDO CON-
TRA EL VIENTO,
ARANDÚ HACE
UNA HABIL MA-
NIOBRA...

TRATAREMOS
DE PONERNOS
EN SITUACIÓN
FAVORABLE
AL VIENTO.

PERO EL MOTOR,
DAÑADO, NO RESIS-
TE Y ESTALLA.

¿ESPIRITUS DE
DIOS... PRO-
TEGERME!

SERENATE, TOLOAMBA.

CREO QUE YA ES IMPOSIBLE CON-
TROLAR EL APARATO. PREPARA TU
PARACAIDAS.

¿TOLOAMBA NO
RESISTIR ESTE
PELIGRO!

¿VAMOS, TOLOAMBA!... TIENES QUE LAN-
ZARTE AHORA, O SERA DEMASIADO TAR-
DE.

YO TEMBLAR, COMO
UNA DONCELLA.

AL FIN...

AAAHH

POBRE TOLO-
AMBA. LE
TIENE UN
MIEDO TERRI-
BLE A LAS
ALTURAS ES
A LO UNICO
QUE TEME.



AHORA YO.



GRACIAS A DIOS QUE TOLO-
AMBA LOGRÓ ABRIR TAM-
BIEN SU PARACAIDAS.



POCO DESPUÉS, EL PRÍNCIPE
ARANDÚ, MANIOBRANDO HABIL-
MENTE, LOGRA LLEGAR A TIERRA
SIN ENREDARSE EN LOS ÁRBOLES
GIGANTESCOS.



BUSCARÉ A TO-
LOAMBA, TEMO
QUE HAYATE-
NIDO DIFICUL-
TADES.







¿TOLOAMBA!



OOOUUG...
¡CUIDADO SE-
ÑOR!... UN MO-
VIMIENTO EN
FALSO PUEDE
COSTARTE LA
VIDA.

DESCUIDA.
VOY A AUXI-
LIARTE.

CON ASOMBROSA AGILIDAD, EL PRINCIPE ARANDÚ SE ACERCA HASTA SU AYUDANTE.



UN POCO MÁS...
Y ESTARE CONTI-
GO.



SUJETATE DE MI CUELLO, MIENTRAS
TE LIBRO LA PIERNA QUE TIENES
ATRAPADA.

ARRIESGAS
MUCHO TU
VIDA POR
SALVAR A
TOLOAMBA.

ALGUNOS MINUTOS DESPUES, LOS CIENTO VEINTE KILOS QUE PESA TOLOAMBA, CUELGAN DEL CUELLO DE ARANDÚ...

SOLO LOS VIGOROSOS BRAZOS DE ARANDÚ PUEDEN SOPORTAR ESE DESCOMUNAL ESFUERZO...

AHORA, TRATAREMOS DE REGRESAR A TIERRA FIRME.



LAS RAMAS ESTAN MUY RESBALOSAS POR EL AGUA.



TAL COMO LO TEMÍA EL JOVEN PRINCIPE, UNA DE SUS MANOS RESBALA PELIGROSAMENTE...



¡AAAHHH!
¡MI PIERNA!

¡HUMP!

LA MANO DERECHA DE ARANDÚ.
A PESAR DEL ESFUERZO SOBREHU-
MANO VA RESBALANDO TAMBIEN...
POCO A POCO...

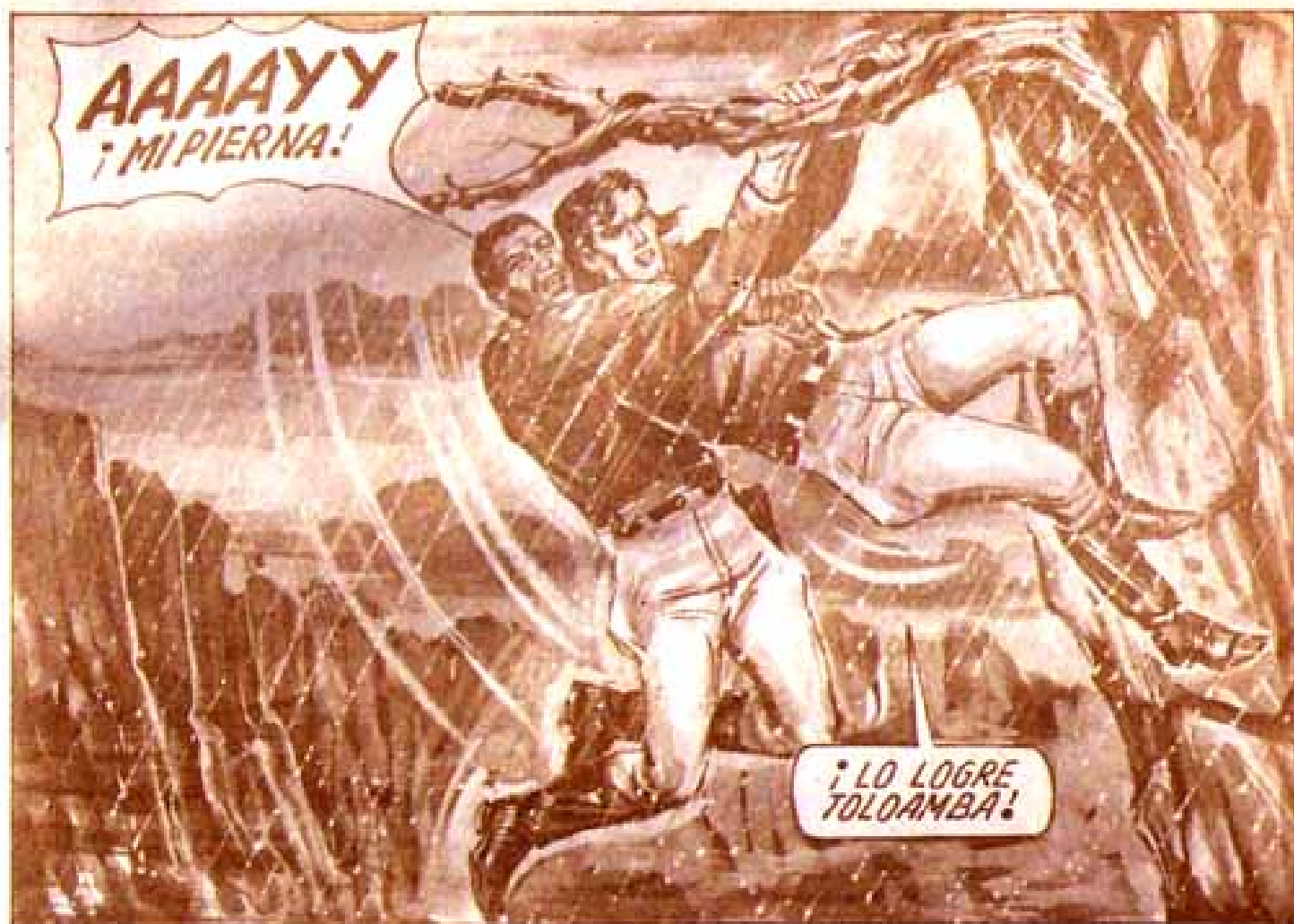
DESESPERADAMENTE, BUSCA CON LA
MIRADA ALGUNA POSIBILIDAD DE SAL-
VARSE...



**Y JUGÁNDOSE EL TODO
POR EL TODO, SE IMPUL-
SA HACIA UNA GIGANTES-
CA RAÍZ QUE MAS ABAJO
SOBRESALE DE LAS RO-
CAS.**

**¿TENGO QUE ALCANZAR-
LA?**





PONIENDO EN TENSION TODOS LOS MUSCULOS DE SU CUERPO, ARANDU INICIA EL TEMERARIO ASCENSO LLEVANDO A CUESTAS SU PESADA CARGA.

TRAS LARGOS MINUTOS DE TITANICO ESFUERZO, LOGRAN LLEGAR AL BORDE DEL PROFUNDO PRECIPICIO.



POCO DESPUES.

TE HAS ROTO LA
PIERNA, TOLOAM-
BA. VOY A HACER-
TE UNA CURACION
DE EMERGENCIA.



GRACIAS, SEÑOR. LA-
MENTO DARTÉ PRO-
BLEMAS.

RASGARE MI CA-
MISA PARA EN-
TABILLARTE
LA PIERNA.

¿ SEÑOR, VEO GRAN-
DES MONSTRUOS QUE
BAJAN DEL CIELO PA-
RA ATACARNOS !..
¿ SON DEMONIOS !



ERES PRESA DE UNA FIEBRE MUY
ALTA. DEBO LLEVARTE A UN LU-
GAR SEGURO.

¿ SON DEMONIOS,
SEÑOR !



MÁS TARDE...

LA TORMENTA HA CE-
SADO Y RECONOZCO ES-
TOS LUGARES. CERCA
DE AQUI ESTA LA ALDEA
DE TZUN...



IREMOS ALLÍ A PEDIR
AYUDA.



NINGUNO DE LOS DOS ADVIERTE QUE UNOS OJOS MALIGNOS, OCULTOS ENTRE LA VEGETACIÓN, LOS OBSERVA.



QUE RARO. CASI HEMOS LLEGADO A LA ALDEA Y NO SE NOTAN SIGNOS DE ACTIVIDAD Y DE VIDA COMO ANTES.

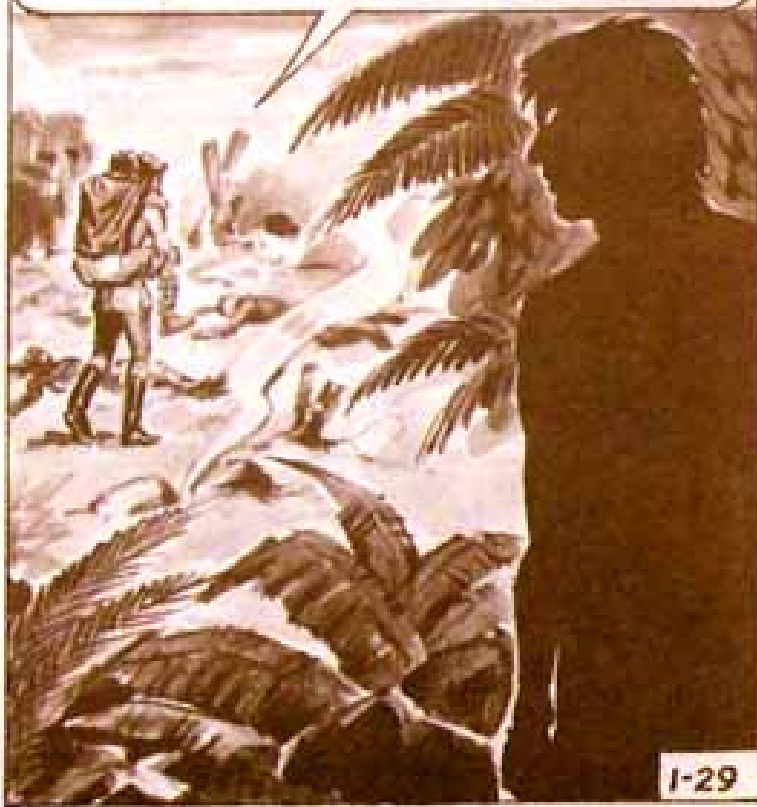


CUANDO ARANDÚ ENTRA A LA ALDEA, UN ESPECTÁCULO DANTESCO SE OFRECE A SUS OJOS...



¿QUIÉN HA HECHO ESTO!

¿ALGO MUY GRAVE DEBE ESTAR OCURRIENDO EN LAS TIERRAS DE ITALCO-TZUYO DONDE SE COMETE ESTA BARBARIE!



VAMOS, TOLOAMBA. TE PONDRE EN UN LUGAR SEGURO PARA CURARTE CON HIERBAS MEDICINALES.



...Y CORRERÉ AL PALACIO DE MI MADRE. PRESIENTO QUE UNA DESGRACIA TERRIBLE SE CIERNE SOBRE EL REINO Y LOS SUBDITOS DE ITALCO TZUYO.

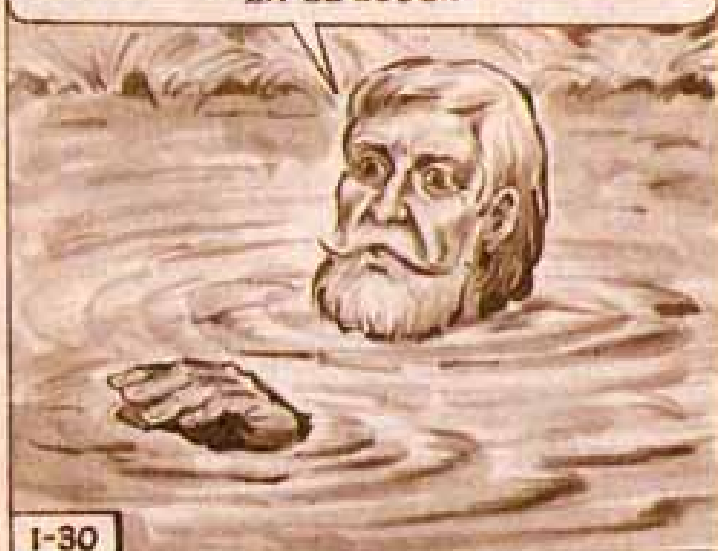


MIENTRAS TANTO, EN OTRO LUGAR DE LA SELVA, LOS GRITOS DE CHAPORE HAN SIDO ESCUCHADOS POR ALURA Y RAOMIR.



¡PADRE!... ¡PADRE MIO!... ¡OH DIOSSES, AYUDADME!

ESTO ES EL FIN, QUERIDA HIJA. PRONTO QUEDARE SEPULTADO COMPLETAMENTE EN EL LODO.



¡VEN ALURA! TRATAREMOS DE SALVARLO.



AMARRA LA BANDA QUE LLEVAS EN LA CINTURA A UNO DE MIS TOBILLOS. YO LLEGARE HASTA EL NOBLE CHAPORE POR LAS RAMAS DE ESTE ÁRBOL.



¡ESPERA, RAOMIR! EL ÁRBOL ES MUY DÉBIL Y CAERÁS TU TAMBIÉN AL PANTANO.

SI ESO SUCEDE, TU ME JALARÁS CON TU BANDA ¡APRESURATE!



HACIENDO ACOPIO DE VALOR, EL NIÑO AVANZA POR LAS RAMAS QUE PENDEN SOBRE LA CABEZA DEL INFORTUNADO ANCIANO.

AGUANTA UN POCO, CONSEJERO CHAPORE. TE SACARE DE ESTA TRAMPA.



¡RAOMIR!... ¡ESTAS HACIENDO UNA LOCURA! ¡CAERÁS SIN REMEDIO A ESTA TUMBA DE LODO!

¡VOY A LANZARTE MI BANDA!

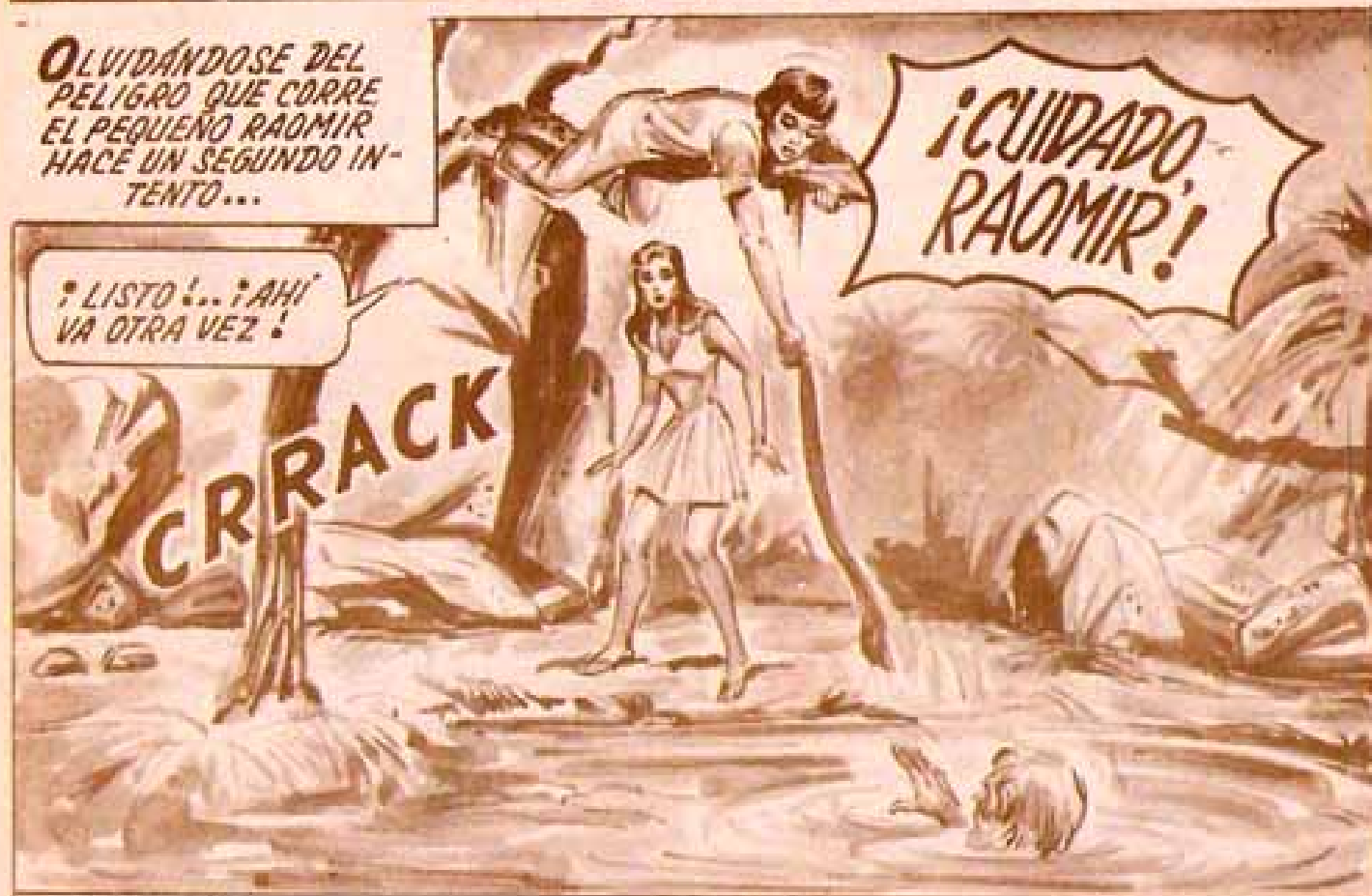




EL ESFUERZO INÚTIL QUE HACE EL ANCIANO CHAPORE LO HUNDE MÁS EN EL FÉTIDO LODAZAL...



OLVIDÁNDOSE DEL PELIGRO QUE CORRE EL PEQUEÑO RAOMIR, HACE UN SEGUNDO INTENTO...



¿PODRÁ SALVAR EL VALIENTE RAOMIR AL CONSEJERO CHAPORE, O MORIRÁN JUNTOS EN EL PANTANO? ¿QUÉ PELIGROS ESPERAN A ARANDÚ EN EL PALACIO DE ITALCO-TZUYO? ¿SOPORTARÁN LAS HORRIBLES TORTURAS A QUE SERÁN SOMETIDOS LA REINA ARIADNA Y SU ESPOSO RICHARD VERMONT? CONTINUARÁ.

**TODOS LOS MIERCOLES
VIVA MAS MOMENTOS DE
SUSPENSO, EMOCION Y
ACCION CON**

AMANDA

EL PRINCIPE DE LA SELVA

Descubriendo los enigmas
que acompañan su pasado
y su presente, y las razones
que lo llevan a actuar
con heroísmo.



AMANDA

EL PRINCIPE DE LA SELVA

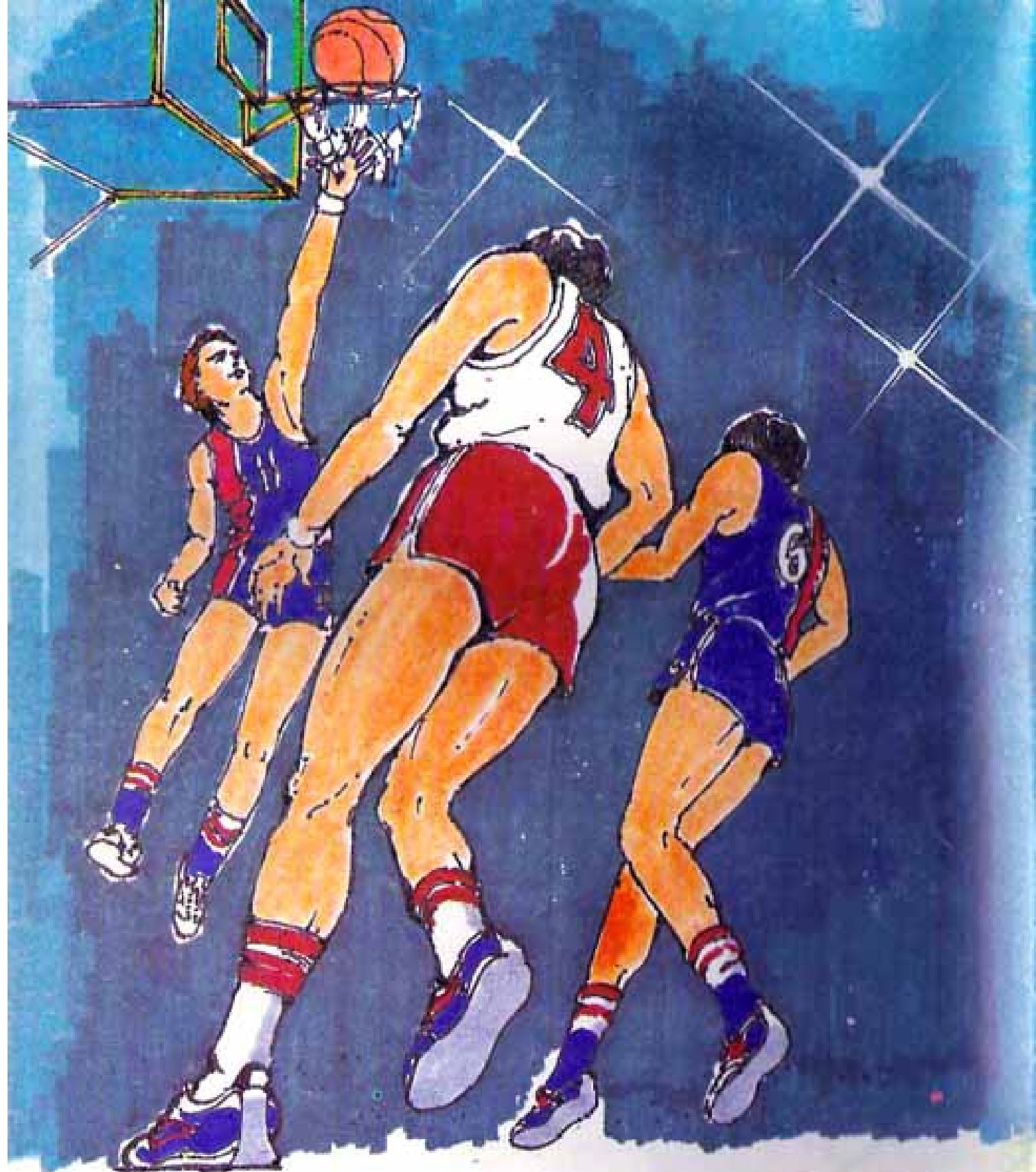
Otra revista de...

EDITORIA

cinco

CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$ 10.00
Venezuela Bs. 2.00
Ecuador S/700



**Leche Condensada
La Lechera
Energía que da gusto.**

